

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : بغداد

الكلية :الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية

المرحلة : الاولى

اسم المحاضر الثلاثي :ليلى عباس خميس

اللقب العلمي : مدرس

## جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	ليلى عباس خميس
البريد الالكتروني	
اسم المادة	اللغة العربية
مقرر الفصل	
اهداف المادة	تدريب الطلاب على النطق السليم/ ومعرفة مواضع الكلم وكيفية اعرابه/ مع التعرف على ابرز شعراء العصر العباسي
التفاصيل الاساسية للمادة	
الكتب المنهجية	لا يوجد
المصادر الخارجية	1. القرن الكريم 2. جامع دروس العربية

					3. ابن عقيل 4. ديوان المتنبي 5. البحري 6. ابو تمام
					تقديرات الفصل
					معلومات اضافية %25 %15 امتحان تحريري %5 بحوث %5 امتحانات يومية

الجامعة : بغداد

الكلية :الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية

المرحلة : الاولى

اسم المحاضر الثلاثي : ليلي عباس خميس

اللقب العلمي : مدرس



جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي

## جدول الدروس

الملاحظات	المادة النظرية/المادة العملية	التاريخ	الاسبوع
	تحليل سورة الكهف		1
	الفعل الماضي		2

	فعل الامر	3
	اعراب الفعل المضارع	4
	بناء الفعل المضارع	5
	جزم الفعل المضارع	6
	الشاعر البحتري	7
	الشاعر ابو تمام	8
	امتحان	9
	الاستثناء	10
	التمييز	11
	القصة القصيرة	12
	مناقشة بحوث الفصل الاول	13
	امتحان	14
	المفعول به	15
	تمارين وتطبيقات	16
	المفعول لاجله	17
	تمارين وتطبيقات	18
	الفاعل	19
	المفعول معه	20
	المفعول المطلق	21
	تطبيقات وتمارين	22
	الشاعر المتنبي	23
	امتحان	24
	التمييز	25
	الشعر وفنونه	26
	المقامة	27

	الرواية		28
	القصة القصيرة		29
	امتحان		30

توقيع العميد

توقيع الاستاذ :

: University:baghdad

Republic of Iraq

The Ministry of Higher Education

& Scientific Research



College:fine arts

Department:

Stage:

Lecturer name:

## Course weekly Outline

<b>Course Instructor</b>	Layla
<b>E-mail</b>	
<b>Title</b>	Arabic language
<b>Course Coordinator</b>	
<b>Course Objective</b>	To reach the students how to deliver the speech well according the principles
<b>Course Description</b>	Kinds of verbs
<b>Textbook</b>	

<b>References</b>	Koram, Ibin Akeel , the poet nazik - malaika				
<b>Course Assessment</b>					
	15%	15%	10%		
<b>General Notes</b>					

Republic of Iraq  
The Ministry of Higher Education  
& Scientific Research



University:baghdad

College:fine arts

Department:

Stage:3rd

## Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered& Lab. Experiment Assignments	Notes
1		The origins of Language	
2		The origins o Arabic	
3		The levels of Arabic	
4		The vocal level	
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

**Instructor Signature:**

**Dean Signature:**

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : بغداد

الكلية :الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية

المرحلة : الثانية

اسم المحاضر الثلاثي :ليلى عباس خميس

اللقب العلمي : مدرس

## جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	ليلى عباس خميس
البريد الالكتروني	
اسم المادة	اللغة العربية
مقرر الفصل	
اهداف المادة	تدريب الطلاب على النطق السليم/ ومعرفة مواضع الكلم/ والاختفاء الشائعة في اللغة العربية مع التعرف على ابرز الشعراء المحدثين
التفاصيل الاساسية للمادة	/
الكتب المنهجية	لا يوجد
المصادر الخارجية	1. القرن الكريم 2. جامع دروس العربية

3. ديوان السياب 4. ديوان محمد مهدي الجواهري					
					تقديرات الفصل
%25 %15 امتحان تحريري %5 بحوث %5 امتحانات يومية					معلومات اضافية

الجامعة : بغداد

الكلية :الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية

المرحلة : الثانية

اسم المحاضر الثلاثي :ليلى عباس خميس

اللقب العلمي : مدرس



جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي

## جدول الدروس

الملاحظات	المادة النظرية/المادة العملية	التاريخ	الاسبوع
	سورة مريم/ تحليل وحفظ		1
	كان واخواتها		2
	تطبيقات وتمارين		3
	ان واخواتها		4

	تطبيقات وتمارين	5
	انواع النثر	6
	السياب	7
	امتحان	8
	تحليل خطية بروش	9
	تحليل خطية انطونيو	10
	النداء	11
	النداء المرخم	12
	انواع (يا) التثنية	13
	التعجب	14
	التعجب القياسي	15
	امتحان	16
	التعجب السماعي	17
	الامر	18
	الشرط	19
	محمد مهدي الجواهري / حياته	20
	محمد مهدي الجواهري / انواع الشعر	21
	تحليل مناجاة ماكبث لغويا	22
	امتحان	23
	تطبيقات على المادة اللغوية وكيفية معالجة الاخطاء	24
	تحليل نص قصصي	25
	تحليل روائع	26
	تحليل نص عالمي/ لغوياً	27
	مناقشة بحوث	28
	امتحان	29

توقيع العميد

توقيع الاستاذ :

: University:baghdad

College:fine arts

Department:

Stage:

Lecturer name:

Republic of Iraq  
The Ministry of Higher Education  
& Scientific Research



## Course weekly Outline

Course Instructor	
E-mail	
Title	
Course Coordinator	
Course Objective	
Course Description	
Textbook	
References	

<b>Course Assessment</b>					
<b>General Notes</b>					

Republic of Iraq  
The Ministry of Higher Education  
& Scientific Research



University:baghdad

College:fine arts

Department:

Stage:3rd

## Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered& Lab. Experiment Assignments	Notes
1		The origins of Language	
2		The origins o Arabic	
3		The levels of Arabic	
4		The vocal level	
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

**Instructor Signature:**

**Dean Signature:**

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : بغداد

الكلية :الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية

المرحلة : الثالثة

اسم المحاضر الثلاثي :ليلى عباس خميس

اللقب العلمي : مدرس

## جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	ليلى عباس خميس
البريد الالكتروني	
اسم المادة	اللغة العربية
مقرر الفصل	
اهداف المادة	
التفاصيل الاساسية للمادة	تدريب الطلاب على النطق السليم/ ومعرفة مواضع الكلم/ والاختفاء الشائعة في اللغة العربية مع التعرف على ابرز الشعراء
الكتب المنهجية	
المصادر الخارجية	1. القرن الكريم 2. جامع دروس العربية

<p>3. ابن عقيل 4. ديوان ايليا ابو ماضي 5. ديوان نازك الملائكة 6. شعر الشاعر محمود البريكان 7. ديوان قيس بن الملوح</p>					
					تقديرات الفصل
<p>25% 15% امتحان تحريري 5% بحوث 5% امتحانات يومية</p>					معلومات اضافية

الجامعة : بغداد

الكلية :الفنون الجميلة

القسم : الفنون المسرحية

المرحلة : الثالثة

اسم المحاضر الثلاثي :ليلى عباس حسن

اللقب العلمي : مدرس



جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي

## جدول الدروس

الملاحظات	المادة النظرية/المادة العملية	التاريخ	الاسبوع
	اللغات نشاتها وتطورها		1
	اللغة العربية ونظامها الصوتي		2
	مستويات اللغة العربي		3

	المستوى الصوتي	4
	المستوى النحوي	5
	المستوى الصرفي	6
	المستوى البلاغي	7
	المستوى الدلالي	8
	جمع المذكر السالم	9
	تطبيقات وتمارين	10
	الاسماء الخمسة	11
	تطبيقات وتمارين	12
	امتحان	13
	الاطء اللغوية الشائعة	14
	عيوب النطق	15
	امتحان	16
	ظواهر اللغة العربية	17
	الاشتقاق اللغوي	18
	الترادف اللغوي	19
	الافعال الخمسة	20
	الاغراء والتقدير	21
	قيس بن الملوذ	22
	محمود البريكان	23
	امتحان	24
	نازك الملاكة	25
	ايليا ابو ماضي	26
	اسلوب التوكيد	27
	مناقشة بحوث	28

	مناقشة بحوث		29
	امتحان		30

توقيع العميد

توقيع الاستاذ :

: University:baghdad

Republic of Iraq

The Ministry of Higher Education

& Scientific Research



College: fine arts

Department:

Stage:

Lecturer name:

## Course weekly Outline

Course Instructor	
E-mail	
Title	
Course Coordinator	
Course Objective	
Course Description	
Textbook	

<b>References</b>					
<b>Course Assessment</b>					
<b>General Notes</b>					

Republic of Iraq  
The Ministry of Higher Education  
& Scientific Research



University:baghdad

College:fine arts

Department:

Stage:3rd

## Course weekly Outline

week	Date	Topics Covered& Lab. Experiment Assignments	Notes
1		The origins of Language	
2		The origins o Arabic	
3		The levels of Arabic	
4		The vocal level	
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

**Instructor Signature:**

**Dean Signature:**